Edition Atelier • Literaturverlag Poll GmbH • Nußdorfer Straße 62/2 • A-1090 Wien

»Österreichischer Kabarettist und Schauspieler, der nicht zornig spielt, obwohl er mit Nachnamen so heißt? (5 Buchstaben)« **(Lösung siehe unten*)**

Am 21. Dezember 1913, vor also beinahe 111 Jahren, ist das allererste Kreuzworträtsel erschienen. Der Journalist Arthur Wynne, der die Wochenendbeilage der New York Sunday World betreute, hatte noch eine leere Seite zu füllen und sich an die Worträtsel seines Großvaters erinnert. Das erste Lösungswort war F-U-N. Seither hat das Kreuzworträtsel eine imposante und beinahe allgegenwärtige Karriere hingelegt. Zeit, sich mit den Wurzeln und Hintergründen einer der beliebtesten Freizeitbeschäftigungen auseinanderzusetzen, die Menschen täglich auf der ganzen Welt in ihren Bann zieht.

Alexander Kluy hat sich dieser unbearbeiteten Kulturgeschichte angenommen und einen informativen wie unterhaltsamen Streifzug zusammengestellt. So lesen wir nicht nur von den weit zurückliegenden Anfängen des Rätsels und seiner beständigen Weiterentwicklung sowie vom wirtschaftlichen Siegeszug durch den berühmten Verleger Richard Simon (vom Verlag Simon & Schuster). Wir erfahren auch, welche Persönlichkeiten in Geschichte und Gegenwart begeisterte Lösungssuchende waren und sind (eine schier nicht enden wollende Liste – im Buch werden u. a. Bill Gates, Lindsay Davenport, Daniel Craig und Indira Gandhi beschrieben, und der britische Schriftsteller Wystan Hugh Auden, der das Lösen von Kreuzworträtseln mit dem Schreiben von Gedichten verglich), und natürlich von der Wirkungsgeschichte des Kreuzworträtsels in Literatur, Film, Musik und Kunst.

Alexander Kluy
Das Kreuzworträtsel und seine Geschichte

Mit zahlreichen vierfarbigen Abbildungen
ca. 128 Seiten
12,5 x 20,5 cm
Halbleinen mit Lesebändchen
ca. 25 Euro
ISBN 978-3-99065-120-9

ET: 9. September 2024

Alexander Kluy, geboren 1966, lebt als Autor, Journalist und Herausgeber in München. Er schreibt regelmäßig u. a. für Standard, Buchkultur und Psychologie Heute. Als Autor veröffentlichte er zuletzt u. a. »E.T.A. Hoffmann. 100 Seiten« (Reclam). In der Edition Atelier hat er u. a. Felix Dörmanns Roman »Jazz« herausgegeben und zuletzt die Kulturgeschichten »Der Regenschirm« und »Giraffen« veröffentlicht.

(*Antwort: Josef HADER)